

19. INSELFESTIVAL 2023

„Spuren des Spirituellen“

25. – 29. MAI 2023

DONNERSTAG, 25. MAI 2023

19.00 Uhr
Siza Pavillon

Ausstellungseröffnung
FARBE BILD RAUM. Bart van der Leek
im Dialog
Stiftung Museum Insel Hombroich

Raketenstation
Hombroich

FREITAG, 26. MAI 2023

19.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

Grußwort DR. MICHAEL WERHAHN
Vorstandsvorsitzender des Vereins
zur Förderung des Kunst- und
Kulturraumes Hombroich e.V.

J. S. BACH (1685 – 1750)/
GYÖRGYKURTÁG (*1926)

Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit:
Sonatina, BWV 106

Alle Menschen müssen sterben, BWV 643

Aus tiefer Not schrei ich zu dir, BWV 687

HEINRICH SCHÜTZ (1585 – 1672)/
GYÖRGYKURTÁG (*1926)
Die Sieben Worte

OLIVIER MESSIAEN (1908 – 1992)
Visions de l’Amen (1943)

GRAUSCHUMACHER PIANO DUO
Andreas Grau, Klavier
Götz Schumacher, Klavier

SAMSTAG, 27. MAI 2023

17.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

TOM COULT (*1988)
Inventions (2019)
Deutsche Erstaufführung des Zyklus

GEORGE BENJAMIN (*1960)
Shadowlines, six canonic preludes (2001)

GEORG KRÖLL (*1934)
aus: Tagebuch für Klavier
319 a) für György Kurtág,
den Neunzigjährigen (2016)
b) für György Kurtág, den Verehrten
c) für Gyuri, den Freund
351 deciso, con vivacità
(für Sorina Aust Ioan) (2021)
392 quasi improvvisando
(für Udo Falkner) (2017)
393 Viertel ca. 104, Litanei (2017)
493–504 Ausklang, quasi una partita
(für Harry Vogt)UA (2022)

GYÖRGYKURTÁG (*1926)
aus: Játékok
Hommage à Georg Kröll 70 (2004)
Ligatura für Ligeti (2000)

GYÖRGYLIGETI (1923 – 2006)
aus: Études pour piano
Nr. 11 „En suspens“
(dédiée à György Kurtág) (1994)
Nr. 9 „Vertige“
(dédiée à Mauricio Kagel) (1990)

THIBAUT SURUGUE
Klavier

19.00 Uhr
Langen Foundation
Raketenstation
Hombroich

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)
Streichquartett D-Dur op. 20 Nr. 4

GYÖRGY LIGETI (1923 – 2006)
Streichquartett Nr. 1
„Metamorphoses nocturnes“

FELIX MENDELSSOHN (1809 – 1847)
Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80

SIMPLY QUARTET
Danfeng Shen, Violine
Antonia Rankersberger, Violine
Xiang Lyu, Viola
Ivan Valentin Hollup Roald, Violoncello

SONNTAG, 28. MAI 2023

11.00 Uhr
Haus für Musiker
Raketenstation
Hombroich

GEORG KRÖLL (*1934)
Deux Chansons de Gilles Binchois

CHRISTOPH STAUDE (*1965)
Streichtrio (1996)

HELMUT LACHENMANN (*1935)
2. Streichtrio (2022)

TRIO RECHERCHE
Melise Mellinger, Violine
Geneviève Strosser, Bratsche
Åsa Åkerberg, Cello

15.00 Uhr
Museum
Insel Hombroich

Baustellenführung
DR. EKKEHARD KANDLER, Architekt

17.00 Uhr
Haus für Musiker
Raketenstation
Hombroich

J. S. BACH (1685 – 1750)
Suiten für Violoncello solo
BWV 1007, 1008, 1009

BRUNO PHILIPPE
Violoncello

19.00 Uhr
Haus für Musiker
Raketenstation
Hombroich

J. S. BACH
Suiten für Violoncello solo
BWV 1010, 1011, 1012

BRUNO PHILIPPE
Violoncello

MONTAG, 29. MAI 2023

11.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

“Mindful Listening“
J. S. BACH (1685 – 1750)
aus: Das Wohltemperierte Klavier
GYÖRGY LIGETI (1923 – 2006)
aus: Etudes

NICOLAS NAMORADZE (*1992)
aus: Etudes

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)
Sonate B-Dur D960

Mit geführten Meditationsübungen

NICOLAS NAMORADZE
Klavier

15.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation
Hombroich

OSKAR GOTTLIEB BLARR (* 1934)
JOHANN SCHENK (1660 – 1716?)
Sonata V aus: „Le Nympe di Rheno“
Transkription für Alt-Saxophon
und Bass-Saxophon
(O. G. Blarr 2023)

MORITZ EGGERT (*1965)
Drei Interludien
„Auf den Wassern zu singen“ (2009)
für Akkordeon solo

OSKAR GOTTLIEB BLARR
„In honorem Karl-Heinrich Müller“
Trio für zwei Saxophone und Akkordeon
UA

OSKAR GOTTLIEB BLARR
„Albumblatt mit Polonaise für
Anatol, Erdmute und Heico“
für Klavier solo (2022)

ERWIN SCHULHOFF (1894 – 1942)
„Fox-Song“ für Alt-Saxophon und
Klavier/Bass-Saxophon und Akkordeon

WARDY HAMBURG, Alt-Saxophon
FRANK TIMPE, Bass-Saxophon
MARKO KASSL, Akkordeon
OSKAR GOTTLIEB BLARR, Klavier

17.00 Uhr
Raketenstation
Hombroich
Klangwanderung

Auftritt I
REINHOLD GLIÈRE (1874 – 1956)
Acht Duos für Violine und Violoncello,
op. 39
(bearbeitet für Klarinette und Cello)

Auftritt II
REBECCA CLARKE (1886 – 1979)
Prelude, Allegro and Pastorale
(bearbeitet für Klarinette und Cello)

Auftritt III
SVANTE HENRYSON (*1963)
Suite „Off Pist“

JONATHAN LEIBOVITZ, Klarinette

MACIEJ KULAKOWSKI, Violoncello

19.00 Uhr
Veranstaltungshalle
Raketenstation

“The Sound of Silence“
Gregorianischer Choral: Domine, exaudi

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)
Der Tod und das Mädchen
(Claudius) D531

CLAUDIO MONTEVERDI (1567 – 1643)
Tu se’ morta (aus L’Orfeo)

FRANZ SCHUBERT
Ins stille Land (Schiller) D403

GOTTFRIED HEINRICH STÖLZEL
(1690 – 1749)
Bist du bei mir (anonymous) BWV 508

FRANZ SCHUBERT
Meeres Stille (Goethe) D216

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)
Liederkreis (Eichendorff) op. 39

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
(1809 – 1847)
Andante Espressivo in Es-Dur op. 30/1,
aus „Lieder ohne Worte“

HUGO WOLF (1860 – 1903)
Wir haben beide lange Zeit geschwiegen
(Heyse)

FRANZ SCHUBERT
Der Einsame (Lappe) D800

HUGO WOLF (1860 – 1903)
Begegnung (Morike)
Verschwiegene Liebe (Eichendorff)
Schlafendes Jesuskind (Morike)

FRANZ SCHUBERT
An die Laute (Rochlitz) D905

CHARLES IVES (1874 – 1954)
The Circus Band (Ives)
Memories A and B (Ives)

FRANZ SCHUBERT
Der Doppelgänger (Heine) D957/13

JAMES MACMILLAN (*1959)
The Children (Soutar)

RICHARD STRAUSS (1864 – 1949)
Morgen (Mackay)

BENJAMIN APPL
Bariton

SIMON LEPPER
Klavier



Verein zur Förderung
des Kunst- und Kulturraumes
Hombroich e.V.



Verein zur Förderung
des Kunst- und Kulturraumes
Hombroich e.V.

c/o Stiftung Insel Hombroich
Raketenstation Hombroich 4
41472 Neuss
Tel. 0 21 82 – 887 4001
www.foerdereverein-hombroich.de
www.inselhombroich.de

19. INSELFESTIVAL „Spuren des Spirituellen“

25. – 29. MAI 2023

Vorstand: Dr. Michael Werhahn, Simon Hopf,
Christian von Waldthausen
Beiratsvorsitzender: Hans-Heinrich Grosse-Brockhoff
Veranstaltungsplanung: Dr. Rainer Wiertz
Organisation: Sarah Kamin

Der Zugang zum Museum Insel Hombroich ist nur über unseren Besucherparkplatz und das Kassenhaus möglich.
Parkmöglichkeiten auf der Raketenstation:
Parkplatz Langen Foundation und Parkplatz Veranstaltungshalle.

Der Verein zur Förderung des Kunst- und Kulturraumes Hombroich e.V. lädt ganz herzlich zum Besuch des Inselfestivals ein. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Auf der Raketenstation Hombroich ist der Eintritt frei.

Für alle Veranstaltungen auf der Museums Insel Hombroich ist für Nicht-Mitglieder der reguläre Museumseintritt zu zahlen. Für Mitglieder des Fördervereins ist der Eintritt frei.

Bei Konzerten auf der Raketenstation Hombroich wird eine dementsprechende Spende erwartet. Eine Spendenbox steht vor Ort jeweils bereit.

Bitte bedenken Sie, dass nur eine begrenzte Anzahl von Sitzplätzen vorhanden ist. Eine Reservierung ist nicht möglich.

Für die Matinée-Veranstaltungen um 11.00 Uhr wird eine Kinderbetreuung angeboten. Eine verbindliche Anmeldung für die Kinderbetreuung ist erforderlich per Email: foerdereverein@inselhombroich.de

Zur weiteren Finanzierung des Festivals erbitten wir Ihre Spende.
Sparkasse Neuss
IBAN: DE51 3055 0000 0000 1494 76
BIC: WELADEDNXXX

Ausstellungshinweise:

Stiftung Insel Hombroich

**Iwan Baan
Hombroich begegnen**
26. März – 13. August 2023
Freitag – Sonntag
12.00 – 17.00 Uhr
Räume für Fotografie, Siza-Pavillon, Raketenstation Hombroich

FARBE BILD RAUM. Bart van der Leek im Dialog

26. Mai 2023 bis 25. Februar 2024
Freitag – Sonntag
12.00 – 17.00 Uhr
Siza-Pavillon, Raketenstation Hombroich

Langen Foundation

**Julian Charrière
Controlled Burn**
7. Januar 2023 – 6. August 2023
Dienstag – Sonntag
10.00 – 18.00 Uhr
Langen Foundation, Raketenstation Hombroich 1

Thomas-Schütte-Stiftung

**Thomas Schütte
Skulpturen**
13. Januar – 30. Juli 2023
Freitag – Sonntag
11.00 – 17.00 Uhr
Skulpturenhalle, Thomas Schütte Stiftung,
Berger Weg | Ecke Lindenweg

UNSER DANK GILT DEN SPONSOREN und FÖRDERERN

Kunststiftung
NRW



JUBILÄUMS
STIFTUNG
DER
SPARKASSE
NEUSS

Aubilia Vermögensmanagement GmbH, Düsseldorf

Sabine Crasemann

Dr. Peter Gloystein

Ursula Kruse-Wormser

Autohaus Gottfried Schultz GmbH & Co.KG

Julian und Susanne Sels

Dr. Georg und Maria E. Thoma

C. Thywissen GmbH

Dr. Michael und Christiane Werhahn

Van Meeteren Stiftung

sowie den großzügigen Spendern und Förderern,
die ungenannt bleiben wollen.

Veranstaltungsorte:

Museum Insel Hombroich

Minkel 2
41472 Neuss-Holzheim

Der Weg zum Museum Insel Hombroich:

Autobahn A 57 – Abfahrt Neuss-Reuschenberg
Den braunen Schildern mit der Aufschrift **Museum Insel Hombroich** folgen.

Raketenstation Hombroich

41472 Neuss-Holzheim
(Veranstaltungshalle, Tilapia, Fontana Pavillon,
Haus für Musiker)

Der Weg zur Raketenstation Hombroich:

Autobahn A 46 – Abfahrt Grevenbroich-Kapellen
Den braunen Schildern mit der Aufschrift **Raketenstation Hombroich** folgen.

Öffentlicher Nahverkehr:

Buslinien 869 und 877

